

# TRAVERSEZ LA RUE...

## POINTS DE VUE ET IMAGES DU FESTIVAL

HORS SÉRIE

### L'ÉQUIPE



Au bureau



Les stagiaires



Les réunions de rédaction du journal



Coucou !



Salut les copains

# LE FESTIVAL DANS LA VILLE



Rue Carnot



Entrée des Cordeliers



Bulles d'encre

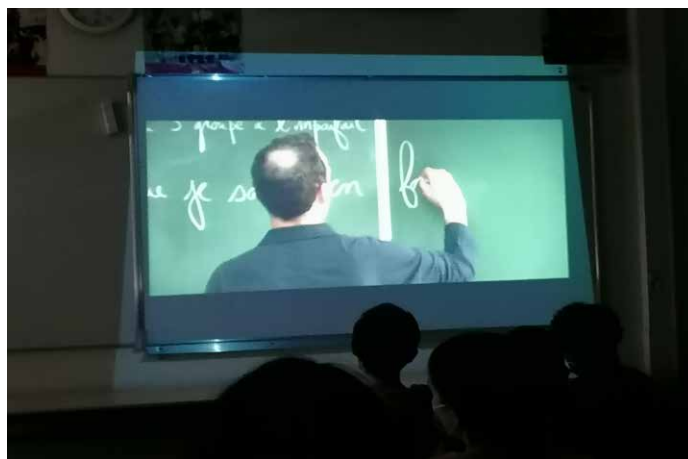


La Belle Aventure

# LES ATELIERS



Collège Jean Moulin, Poitiers - *Entre les murs*



Collège Jean Moulin, Poitiers - *Entre les murs*



Lycée Aliénor d'Aquitaine, Poitiers - *Adolescentes*



Lycée Jean Dautet, La Rochelle - *Rio de Vozes*



Lycée Bellevue, Saintes - *Das Spiel*

# LES ÉVÉNEMENTS LIVE



Cérémonie d'ouverture



Dialogue inaugural - Nathalie Quintane, Étienne Douat et Martin Rass



Rencontre «Silences d'exils»



Table ronde «Étudier en temps de crise(s)»



Table ronde «Quels impacts de la crise sanitaire sur le travail des auteurs.trices/réalisateurs.trices de documentaires ?»

**Mise en page** Thomas Dupuis - éditions Flibl, Julien Grimaud · **Équipe du festival** Maïté Peltier, Murielle Scalzo, Isabelle Taveneau, Maëlis Gueguen, Julien Grimaud, Lucille Griffon, Héloïse Nonat · Le journal *Traversez la rue* est la concrétisation d'un atelier critique mené par Filmer le travail depuis novembre 2020 avec un groupe d'étudiants de l'Université de Poitiers, issus du master Cinéma et Théâtre Contemporains, du master LiMès et de Sciences Po Poitiers · Réalisation encadrée par Isabelle Taveneau