

Festival Filmer le travail

Vendredi 6 novembre 2009

Soitée thématique : travail de conception, de création!

Rediffusion de films de la sélection en compétition

En présence des réalisateurs Tessa Joosse et Serge Steyer, d'Olivier Bouba-Olga (Chercheur) et d'Anne Gérard, Adjointe à la Culture, Ville de Poitiers (sous réserve).

20h – Médiathèque François Mitterrand – Poitiers

Entrée libre



Cherche Toujours

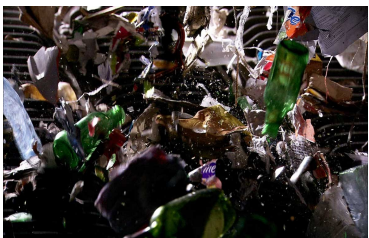
Un film de Mathias Théry et Etienne Chaillou
Documentaire – France – 2008 – 52'
Production : Les Films d'ICI

Comment se fait la science ? Comment cherche-t-on ?

Deux ans après la crise qui fit descendre les chercheurs dans la rue, la recherche fondamentale demeure la moins comprise du grand public. C'est pourtant cette recherche-là qui permet et permettra toutes les grandes avancées scientifiques.

Dans un laboratoire de physique aux allures d'atelier d'artiste, Stéphane, Sylvain, Étienne, Suzie, Simon, cherchent. Ils tentent de comprendre des phénomènes insignifiants : la croissance mathématique de la pomme de pin, le son du mouvement des dunes ou la forme des feuilles des arbres.

Aujourd'hui le labo déménage. Au fil de quelques saisons, les personnages font découvrir au spectateur les réalités de leur métier souvent considéré comme inaccessible aux non scientifiques. Le cinéma questionne et le regard évolue à travers un film au ton joyeux qui expérimente, tâtonne, se trompe, critique, désespère, se remet en question, retente à nouveau... un film qui cherche.



Plastic and Glass

Un film de Tessa Joosse
Documentaire – France – 2009 – 9'
Production : Le Fresnoy

Dans une usine de recyclage dans le nord de la France, les ouvriers se rejoignent pour chanter en chœur, et même les camions les rejoignent et en font presque un ballet.

Du fonctionnement des machines prodigieuses jusqu'au travail manuel de triage, le film montre le processus de recyclage et le bruit qui accompagne le travail devient une cadence. Le son de l'usine devient un rythme

constant et un chauffeur de camion commence à chanter une chanson pour son amoureuse. Il veut bâtir une île avec les objets retrouvés, où ils pourront être ensemble.



Huis clos pour un quartier

Un film de Serge Steyer

Documentaire – France – 2007 – 52'

Production : .Mille et Une. Films

Aux abords d'une petite ville, un vaste terrain sera bientôt constructible. La municipalité voudrait en profiter pour initier une opération innovante.

Autour de la table, des élus volontaires, de jeunes urbanistes qui veulent en finir avec la banlieue pavillonnaire, des promoteurs et un architecte qui défendent leurs intérêts.

En s'immisçant durant plusieurs mois dans les tractations entre les différents acteurs, le film saisit sur le vif la dérive d'ambitions politiques pourtant réelles et sincères, et fait émerger une réflexion sur l'urbanisme et la démocratie locale.